

ЗВУЧАТ ЗВОНОК И КОЛОКОЛ

Как в Самаре возрождают традиции православного образования

ТРИ ГОДА В ГУБЕРНСКОЙ СТОЛИЦЕ РАБОТАЕТ САМАРСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ. ОНА ОТКРЫТА В ЗДАНИИ, ГДЕ ДО РЕВОЛЮЦИИ НАХОДИЛСЯ ПРИЮТ ДЛЯ МАЛОИМУЩИХ И ДОМОВАЯ ЦЕРКОВЬ, ПОСТРОЕННАЯ НА СРЕДСТВА САМАРСКОГО КУПЦА АНТОНА ШИХОБАЛОВА.

ПО ПУТИ МЕЦЕНАТОВ

Благодетельность в России всегда считалась если не обязательной, то богоугодной. Нажитый капитал воспринимался даром Божиим, поэтому должен был служить людям.

Знаменитый самарский купец Шихобалов считался по тем временам человеком образованным - два года ходил в сельскую школу села Дубовый Умёт. И заработав немалый капитал, старался приобщить к образованию своих земляков. Он строил приюты, церкви, школы. Столетие спустя традиции благотворительности поддержали и продолжили современные самарские граждане. Объединив свои средства, они создали первое в городе православное среднее учебное заведение.

- Когда впервые пришли сюда с владыкой Сергием, - рассказывает директор гимназии отец СЕРАФИМ, - были удивлены - думали, будет хуже. А тут крепкие стены, даже фрески на стенах целы - их в свое время не закрасили, а обоями заклеили. Храм остаётся храмом даже после многих лет забвения. И люди сюда потянулись.

Узнав о новой школе, прихожане стали записывать в неё детей. Высокие потолки, широкие коридоры, светлые стены, на которых висят картины, демонстрирующие стойкость русского духа, - «Три богатыря», «Переход Суворова через Альпы», «Обращение Пожарского к нижегородцам» - и многочисленные детские грамоты за победы во всероссийских конкурсах. В классах - интерактивные доски, компьютеры. У двери в учительскую - колокольчик, звывающий на трапезу. Единственное отличие от интерьера обычной школы - небольшие стенды с наставлениями русских святых. Читаю: «Игнатий Брянчанинов. О добродетелях, противоположных восьми главным греховным страстям: Уклонение от гневливых помы-

слов. Незлобие. Внимание при молитве...»

Вот с последней добродетелью у учеников пока проблемы. Службу, посвящённую храмовому празднику в честь Серафима Саровского, небесного покровителя гимназии, не смогли выстоять несколько ребятишек. Сбежали в коридор - уж слишком малы для долготерпения.

- Да вы не смущайтесь, обычные дети здесь учатся, - уверяет учитель-словесник Елена ФРОЛОВА. - Так же любят пошуметь, посмеяться. Но наши ребятишки наверняка выберут Библию или «Жития святых» вместо комиксов про человека-паука, или засядут вечером не к телевизору, а за вышивку. Вы не услышите у нас брани, девочки и мальчики скромно одеты, улыбаются открыто, вежливо.

СВОЯ ДОРОГА К ХРАМУ

Не все преподаватели в школе - люди воцерковленные. Так как гимназия работает в соответствии с федеральным законом об образовании, в ней преподают те же предметы, что и в обычных школах.

- Мы не отступаем от программы светского образования, но в гуманитарные науки вводим православный компонент, - объясняет замдиректора Лидия ЧЕРНОИВАНОВА. - Учебный процесс в гимназии подчинен особенностям годового круга богослужений. А в дни школьных каникул наши детки с родителями и педагогами совершают паломнические поездки по святым местам.

Для неё, светского человека, проработавшего в обычной средней школе около 40 лет, было абсолютным открытием, что в Самаре так много православных семей.

- У нас распространено мнение, что не нужно детям ничего навязывать, - продолжает педагог. - Мол, вырастут, разберутся сами. Это не так. Детей надо по жизни вести. Сейчас же стали подзабывать значение слова «педагог» - «ведущий ребёнка». То есть образование это не только обучение письму и грамоте, но и создание нравственной опоры для детей. Нас порой упрекают,



Православный компонент лишь дополняет классическую учебную программу.

что мы учим детей соответственно нормам православия, то есть в непротивлении злу. Но, скажите, разве плохо, что наши дети не отвечают на зло агрессией, умеют уступать в споре, если неправы, или более других готовы помочь слабому?

Мальчик не может не драться, девочка не может не шалить. Не могут школьники, как привязанные, сидеть за партой целый урок, ходить по коридору строем. Дети есть дети. Но у православных мальчиков и девочек другое мировоззрение, другое отношение к жизни.

С ней согласна и ректор Самарской академии культуры и искусств Элеонора КУРУЛЕНКО, наставник гимназического хора:

- Если у животных расписана вся программа существования в биологическом коде, то человек должен всё приобретать в процессе жизни. И просто так на него не свалится понятие о долге, чести, любви, родине. Конечно, и в обычных школах учат добру и хорошему. Но почему-то всё чаще родители при выборе школы для своего ребёнка ориентируются на образовательную программу, а здесь упор делается на духовно-нравственное воспитание. Сейчас детей балуют. Хорошо ли это? Родители-то не вечны, а человеку потом предстоит жить в этом мире без их поддержки. Человек, чтобы жить достойно, должен быть внутренне очень сильным, можно по-

лагаться, конечно, на друзей или на знахаря, который поколдует и все будет в порядке. А можно на бога. Но вот дело в том, что люди, по-настоящему верующие, полагаются не только на бога, они пытаются улучшить себя и своё окружение. И в этом их сила.

Кстати, в прошлом году, побывав в гимназии, родители учащихся одного из самых престижных средних учебных заведений Самары решили перевести сюда своих детей... всем классом. Что остановило? Не поверите - крашеные масляной краской двери и подоконники! Так и отказались сменить лоск помпезной и дорогой школы для баловней судьбы на скромную обстановку православной гимназии.

ПО КЛАССИЧЕСКИМ КАНОНАМ

Впрочем, классическое образование подразумевает и жёст-

кость учебных планов. Для учёта динамики достижений каждого учащегося ведётся сетевое электронное портфолио. Обучение проходит таким образом, чтобы при переходе в другую школу ученики оказались там по знаниям на голову выше одноклассников. В школе с первого класса преподаётся иностранный язык, детей учат играть на музыкальных инструментах, петь в хоре, мальчики с восьми лет уверенно держат в руках молоток, а девочки - иглу. Гендерные роли, правда, иногда меняются. Педагоги с гордостью за своего воспитанника Колю КОРЫТЦЕВА показывают вышивку мальчугана - бисеринка к бисеринке - образ Николая Чудотворца и выпиленную из фанеры Валей ГУСАРЕВИЧ шкатулочку в виде сердца.

С каждым годом учеников в школе прибавляется. Самарские врачи, учителя, менеджеры, или, как раньше сказали бы, «местная интеллигенция», предпочитают, чтобы их дети учились по строгим канонам веры и соответственно традициям старой, дореволюционной школы.

Вслед за своими воспитанниками к вере потянулись и учителя - бывшие атеисты. Теперь вместе с ребятишками перед едой читают молитву «Отче наш», а перед уроком - « Царю небесному...»

В настоящее время школа существует на средства благотворителей. Кстати, в дореволюционной Самаре купцы считали за правило просить у губернатора о разрешении пожертвовать денег на благое дело. И даже в очередь стояли за этим разрешением. А губернатор выбирал, кому разрешить заниматься благотворительностью, а кто этого еще недостойн.

Светлана ЕРЕМЕНКО

АФ »
ПЕДАГОГ
- ТОТ, КТО
ВЕДЁТ
ДЕТЕЙ
ПО ЖИЗНИ.

АФ КОММЕНТАРИЙ

Оксана ЧУРАКОВА, руководитель управления реализации общеобразовательных программ министерства образования и науки Самарской области:



- Система образования в нашей стране должна соответствовать запросам личности, общества, государства. И если есть такой

запрос у родителей, значит, такие учебные заведения должны быть. Органы власти поддерживают создание учреждений, подобных Самарской православной гимназии. Если учреждение имеет лицензию на право ведения учебной деятельности, прошло аккредитацию, значит, оно будет получать такое же финансирование, как муниципальные учебные заведения. Тольяттинская православная гимназия, например,

аккредитована, образовательные стандарты там выполняются, поэтому она финансируется из бюджета. В Самарской православной гимназии хороший преподавательский состав, достойного уровня и качества учебные программы, поэтому у меня есть полная уверенность в том, что эта школа наравне с муниципальными школами скоро войдёт в систему образования Самарской области.



Реклама